



GRAND

Premier Festival Graffiti écologique au monde



*« Sois toi-même l'exemple que tu veux voir dans le monde »
Ghandi*

*« C'est une triste chose de songer que la nature parle et que
le genre humain ne l'écoute pas »*

Victor Hugo

*« Nous ne pouvons pas désespérer des hommes, puisque
nous sommes nous mêmes des hommes »*

Albert Einstein



C'est un festival

- Graffiti engagé sur le thème de l'environnement.
- Une programmation artistique internationale
- Des conférences avec des intervenants de premier plan
- Des ateliers de sensibilisation au problème écologique





Un objectif clair

Sensibiliser les visiteurs à la gravité de la situation écologique actuelle





Où?



A la **Fondation GoodPlanet** de Yann Arthus-Bertrand





Quand?

JUIN 2020

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



Les organisateurs

Jonk



Photographe

Ancien organisateur du Rock n' Sorex (Premier festival étudiant français, 400K€ de budget)

www.jonk-photography.com

Projet Saato



Organisateur du festival Underground Effect (80 000 visiteurs) chaque année sur le parvis de La Défense depuis 2015.

<http://www.projetsaato.com/>



Une sélection d'Artistes impliqués

- 15 artistes de renommée internationale.
- 15 œuvres réalisées en 2 jours.
- 1 seul thème autour des sujets liés à l'écologie (protection de l'environnement, prise de conscience, ...).
- Dans le but d'éveiller les visiteurs à l'urgence de la situation actuelle





Conférences

- 6 conférences d'une heure ouvertes à tous
- Des conférenciers et acteurs du mouvement écologique dont **Yann Arthus-Bertrand** et **Nicolas Hulot**...





Les expos de la Fondation



Les visiteurs auront accès à l'exposition en plein air de Matthieu Ricard, à l'exposition Planète Océan qui occupe les deux étages du château (notamment 5 postes de réalité virtuelle de plongée), ainsi qu'aux diverses animations de la **Fondation GoodPlanet.**



Et le bilan carbone dans tout ça?

POSITIF, bien entendu!

- Au travers du programme Action Carbone de la Fondation Goodplanet, l'impact du festival sera calculé et compensé (déplacement des artistes et des conférenciers, matériaux utilisés...)
- Les artistes utiliseront des bombes à base d'eau non-nocives pour l'environnement et de l'acrylique.



Un festival international

Nous voulons faire de ce festival la référence artistique en termes d'actions pour l'environnement.

La première édition parisienne aura donc lieu en 2020. Dès 2021, le festival s'exportera dans une ou plusieurs grande ville du monde.

Plus l'on parle de la situation critique dans laquelle la Planète se trouve, plus les consciences s'éveilleront et les choses évolueront!



Mécénat ou sponsoring

- Notre association loi 1901, à but non lucratif, est autorisée à recevoir des dons défiscalisables à hauteur de 66%.



GRAVITY



Quelle terre laisserons-nous aux générations futures ?

Yann Arthus-Bertrand



On en parle?

Jonk 06.60.91.53.60

jonkart@live.fr

